

## Biographie de Kim En Joong

Né a Booyo en Corée du sud, fils de calligraphe, le père Kim En Joong est dominicain depuis 1970  
Après ses études à l'école des beaux-arts de Séoul  
Il découvre le christianisme à 25 ans, il est baptisé en 1967  
Il s'installe en Europe en 1969  
Et étudie à l'université de Fribourg  
Ordonné prêtre en 1974  
Pour la province dominicaine de Suisse  
Il vit principalement à Paris au couvent de l'Annonciation  
Il réalise ses créations de toiles à Paris & saint Paul de Vence  
Il travaille ses vitraux à Chartres  
À l'atelier du maître verrier Bruno Loire  
Les peintures du père Kim sont exposées en Europe  
[Paris, Rome, Zurich, Dublin etc.]  
Aux États-Unis, en Extrême-Orient [Tokyo, Séoul, Pékin]  
Ses œuvres figurent aussi bien dans les galeries des Capitales et les musées que dans les couvents les monastères et les abbayes [Dax, Fontfroide, Ganagobie, basilique de Brioude...]  
Sa peinture sur toile et sur verre maîtrise des techniques nouvelles sur l'espace et la perspective  
Dans l'œuvre du père Kim l'art non figuratif exige tout à la fois rigueur et dépaysement en quête du mystère divin  
Loin de la banalité ou de la provocation  
l'œuvre du père Kim avance vers ce point de convergence où Dieu invisible  
entièrement donné dans le visage du Christ  
se donne sans cesse à « celui qui se jette en Dieu »  
[Maître Eckhart, dominicain]  
Ainsi les huit toiles accrochées dans le chœur de l'église des Dominicains de Montpellier ouvrent tout un mouvement qui va de la terre au ciel et du ciel à la terre  
Ce chœur aveugle et pourtant orienté  
centré sur le Christ de l'Ascension  
est maintenant comme troué de lumière  
ouvert à la rencontre mystique de l'homme et de Dieu  
du croyant et de son Sauveur  
« Qui me voit, voit le Père » dit Jésus [Jean 4,9]  
Élevé de terre le ressuscité ne manifeste pas que lui-même  
Il indique l'au-delà de toute figure  
le Père invisible  
créateur de tout et de chacun  
Les couleurs et les formes ne sont que des traces  
vers ce Dieu qui répand sa grâce sur le monde  
et se tient devant la porte du Royaume  
pour accueillir l'humanité  
qui monte par le meilleur d'elle-même « vers le Père »  
Ainsi le face-à-face troublant de toutes les nuances  
du blanc et du noir  
« combat entre les ténèbres et la lumière  
ponctuation du cheminement entre parole et silence »

Outre les nombreux livres d'art édités aux Éditions du Cerf  
[www.editionsducerf.fr]  
on trouvera toute l'actualité de l'œuvre de Kim en particulier  
sur l'abbaye de Fontfroide en Languedoc  
sur le site www.kimenjoong.com

## Huitième jour

Jour où le soleil se lève  
Lumière totale  
Sans déclin  
La lumière déjà donnée  
orienté  
Met à jour la nouveauté  
Toujours nouvelle  
Lumière  
Belle  
Nouvelle  
Elle élève à elle  
Lumière de matin  
Elle éclaire le monde nouveau  
Signe clair  
Pour les guetteurs d'amour  
Au plus haut des remparts  
Rempart de la joie  
Lumière comme un feu de joie  
Lumière sans déclin

Au milieu  
Lui  
Le Bien aimé  
donné  
livré  
Il S'élève  
Vers celui  
Qui est source de Tout !  
Élevé de terre  
J'attirerai tout à moi  
avait-il dit  
avant la croix

Celui qui est la source de Tout  
Lui a donné  
D'être source pour nous  
cœur transpercé  
De tout amour !  
De part et d'autre de Lui  
Elle  
la lumière  
Descend pour le manifester  
Échelle de lumière  
Par où venir à Lui  
Et de Lui  
Vers la source de Tout



Huit  
Elles sont huit  
qui donnent le bonheur vrai  
La force du Oui  
paradoxal  
Où celui qui pleure  
S'ouvre à la miséricorde  
Et fait briller la lumière  
Là où elle disparaît  
Elles sont huit  
Chacune a sa couleur  
Son rythme  
Sa vibration  
Mais elles sont là  
ensemble  
Où chacune  
A besoin des autres  
Pour être elle-même  
Au ciel de la béatitude  
unique  
Auprès de Lui  
Tournée vers la Source  
Dans le frémissement  
De la Beauté  
De part et d'autre de Lui  
Échelles de Lumière  
Où monte vers le Père  
L'acclamation du Oui  
Par elles  
Il se répand en joie  
Pour le monde  
Là où s'enfermait  
le monde  
Désormais  
Monte le chemin  
Il y a un chemin  
Exactement  
Là  
Où nos routes étaient perdues  
Un chemin de lumière  
Sans déclin  
Sans fin  
Au rythme de l'amour  
Qui vibre  
Au centre même  
Où  
Le Royaume s'est ouvert

*Frère Gilles Danroc op  
avril 2009*

## Quelques clés de lecture de la peinture de Kim En Joong

Le père Kim En Joong a intitulé la grande majorité de ses tableaux « Sans titre » pour laisser chacun libre de regarder totalement lui-même, sans support, sans guide  
Que se passe-t-il donc devant un tableau non figuratif ?  
Dans un premier temps le regard se nettoie  
Il s'épure de toutes les images convenues, décoratives, reçues  
Puis il sort du formatage qui nous fait voir la réalité selon les images dominantes de notre culture pour faire croire que la réalité est un écran de télé-réalité !  
Regarder vraiment la peinture de Kim En Joong  
C'est être purifié de toute décoration, de toute banalité  
Ce qui nous est donné à voir perce l'écran de nos modèles  
un invisible s'ouvre à nous au-delà du blanc et du noir, des couleurs et des traces, du vide et du trait  
Au-delà même du cadre qui finit par circonscrire un pur appel, un pur silence, au-delà des formes, au-delà des mots  
Regarder longuement  
contempler cette nouvelle présence qui se livre à nous libre de toutes formes a priori  
Là s'opère un bouleversement, une « conversion »  
L'invisible entre-aperçu dans la « trouée » devient passage de lumière  
Lumière donnée  
qui vient littéralement regarder celui qui regarde  
Lumière de grâce  
qui vient illuminer le cœur de notre vie  
C'est alors une vie spirituelle qui se déploie vers la lumière reçue pour faire alliance de lumière  
L'invisible au-delà  
vient faire alliance  
avec l'invisible à l'intérieur de soi  
À ce moment précis le bouleversement devient prière et paix  
Une harmonie naît : purification de tout l'être tourné et comblé par cette lumière reçue d'en haut  
L'appel de l'infini invisible  
est au-delà de toute nécessité  
Il esquisse un don en pure gratuité  
Don de lumière, lumière de l'amour  
Car l'amour infini devient cet humble amour caché  
soudain lumineux  
à l'intérieur de chaque personne  
C'est là que la peinture de Kim En Joong appelle le vitrail par lequel la lumière d'en haut illumine  
le plus intime de notre vie qui est à l'image de ce Dieu infini plus grand que toute forme  
au-delà même de la figure du Christ  
car Dieu est l'invisible du Fils  
L'Évangile irise, irradie la lumière du Père  
Il nous fait tressaillir de joie intérieure

Entrez dans la paix partagée  
avec la Communauté des frères Dominicains

Entrez dans le silence qui rend possible  
la rencontre de Dieu

Entrez dans le chant et la prière de tous ceux  
qui se rassemblent ici pour rendre grâce au  
Dieu de toute beauté et de tout amour

Entrez  
faites le pas d'entrer  
de prendre à pleine vie ce temps offert

Entrez pour déposer dans les mains de Dieu  
tout ce qui est trop lourd à porter

Entrez  
donnez une chance à votre vie  
laissez-vous rencontrer par Dieu qui est plus  
grand que tout ce que nous pensons de Lui  
Il est infiniment proche de tous ceux qui se  
tournent vers Lui

« Dieu est plus intime à moi-même  
que moi-même »  
Saint Augustin

Entrez sans peur, sans contrainte, sans a priori  
dans ce lieu essentiel  
où la rencontre bouleversante du Christ  
ressuscité  
vient vous donner la joie  
vient vous remplir de paix

...Entrez



Église des Dominicains | Couvent Saint Dominique | 18 rue Fabre ⇨ 34000 Montpellier | octobre 2009

Venez...  
dans le lieu essentiel de la Beauté

Ouverture  
qui perce l'opacité du monde  
et la répétition d'une vie  
devenue si quotidienne

Elle met l'homme debout  
Elle élance sa marche vers l'espérance  
Elle éclaire un possible chemin  
là où il n'y avait pas d'issue  
Elle rend présent l'invisible  
une présence et un cadeau

« De nos jours  
la Vérité rend sceptique  
la Bonté décourage  
seule la Beauté désarme »  
*Cardinal Danneels*

Venez donc voir  
pour briser tous les écrans !  
Voir Dieu dans chaque visage  
et tant de visages défigurés  
Voir Dieu, l'Au-delà de tout  
qui vient à notre rencontre  
Voir Dieu qui nous attire à Lui  
car Il est Amour

Venez !  
la rencontre de Dieu et de l'Homme est  
possible  
réalisée en Jésus de Nazareth  
vrai Dieu et vrai homme

Venez !  
la rencontre de l'autre comme un frère est  
possible  
puisque l'Amour est Paix

Venez !  
au moment où vous ouvrez les yeux sur la  
beauté  
l'invisible vous regarde !

« Vous avez du prix aux yeux de Dieu »